

El Espiritismo en Andalucía y sus principales Pioneros



Óscar M. García Rodríguez
X CONGRESO ANDALUZ DE CULTURA ESPÍRITA
Sevilla - 4, 5 y 6 de Noviembre de 2022



BAHÍA DE CÁDIZ

Dadas sus condiciones naturales, la bahía de Cádiz fue desde épocas muy antiguas un puerto natural de primer orden. Después del descubrimiento de América, se inició una época de esplendor, que recibió otro notable impulso en el siglo XVIII.

Y como en toda zona portuaria, entraban y salían mercancías, bienes y personas, y junto a ellas modas, usos e ideas nuevas. No resulta, pues, extraño que el embudo de la Bahía de Cádiz siempre fuese un crisol material y espiritual, así como punto irradiador de nuevas ideas.

CORRIENTES PRE-ESPIRITISTAS EN ESPAÑA

Fue en Andalucía, en Cádiz concretamente, donde desde 1852 en España se dieron los primeros pasos de lo que, ya plenamente definido por la labor de Allan Kardec en sus dimensiones como ciencia de implicaciones filosóficas y consecuencias éticas, llevaría al surgimiento de un movimiento espiritista pujante en los años siguientes.

Y es que floreció en Cádiz un precoz núcleo “espiritualista” – el vocablo espiritista no existía aún - en torno a una Sociedad Fourierista o Societaria que existía en Cádiz desde 1837. En qué circunstancias surgió este foco espiritualista tan temprano en España será uno de los elementos que intentaremos desentrañar en esta charla.



Mesa pintoria.

LAS MESAS Y LA SECTA DE LOS ESPIRITUALISTAS.

La Europa entera, decimos mal, el mundo anda completamente trastornado y revuelto de resultados del gran descubrimiento, del estupendo milagro, que consiste en hacer dar vueltas á una mesa. Solo se habla en todas partes de la mesa giratoria... el mismo Galileo metió menos ruido, cuando probó que la tierra se mueve alrededor del sol, que el que hoy llega á nuestros oídos desde los puntos mas lejanos: aquí, acullá, en los aristocráticos salones, en las humildes boardillas, en el estudio del pintor, en el gabinete del poeta, en Londres, en París, en Nueva York, en San Petersburgo, en Madrid y hasta en Pekin, se ve á la gente gravemente sentada en torno de las encantaras mesas, contemplándolas como si fueran verdaderos creyentes, de aquellos que, segun la ley del Profeta, pasan la vida con la vista fija en un punto del Oriente. ¡Las mesas! Puede asegurarse que han dado el golpe de gracia á los placeres sociales; porque ¿quién osará de hoy mas pretender que le sirvan el café en mesa ó en velador, sin esponderse á rodar impulsado por un sacudimiento repentino, producido por la accion de su propio fluido en las fibras del mueble? ¿Quién bará pié en una partida de tresillo, que no tema bailar la polka, cuando precisamente se encuentre con espada, mala y basto? Y no hay remedio: es preciso sufrir sin murmurar el tiránico yugo del magnetismo, y dar de mano á las novelas de los folletines, á los *mágicos absurdos* de la Plazuela del Rey, á los debates periodísticos y á las reformas económicas. ¿Quién, por inmenso, por general que sea su talento, puede jactarse hoy de cautivar la atención pública? Los pueblos no tienen ojos mas ique para clavarlos en un fenómeno; los pueblos solo oyen las sorprendentes é increíbles aplicaciones que se hacen del magnetismo animal; los pueblos solo piensan en formar la rueda; los pueblos sueñan con cadenas eléctricas, y permanecen con la boca abierta esperando que giren los palacios, las ciudades, las provincias

En base a nuestros descubrimientos, plantearemos una tesis que nos parece fundamentada, un escenario bastante probable de acontecimientos que, a falta de datos aún desconocidos que la desmientan, nos parece ser una sucesión de hechos que forman una trama llena de sentido, datos antes aparentemente inconexos. Al final se delinea una historia muy lógica, como podrán comprobar seguidamente.

LA SOCIEDAD FOURIERISTA GADITANA

Diversos pensadores que vivieron en la época preindustrial y en los primeros años de la Revolución Industrial, buscaron explicar coherentemente la miseria y explotación de los trabajadores, apuntando soluciones coherentes, si bien de carácter utópico, a la sociedad moderna que surgía con el nombre de *capitalismo*

Entre estos pensadores estaban Robert Owen, Henri de Saint Simon, Étienne Cabet o Charles Fourier. Es el inicio del denominado Socialismo Utópico, porque sus promotores imaginaron sociedades ideales y/o futuristas, alentando los



Charles Fourier (1772 – 1837)

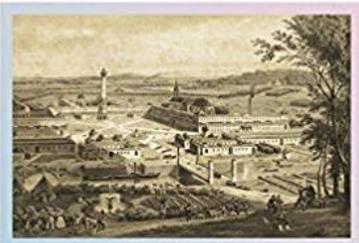
principios positivos de la razón para cambiar la sociedad. Muchos de ellos sentían que podía establecerse una forma de socialismo cooperativo entre personas de ideas afines dentro de la sociedad y que sus pequeñas comunidades demostrarían la viabilidad de su plan para la sociedad. Más tarde las diferentes corrientes del socialismo utópico se disolvieron o se integraron al vasto movimiento socialista hegemónico desde la Asociación Internacional de Trabajadores (1864-1876) por las ideas de Marx y de Bakunin. Pero dejaron una impronta significativa, en particular en el cooperativismo, la socialdemocracia, el movimiento hippie, el capitalismo de Estado, el ecologismo, el feminismo, las ecoaldeas y el socialismo cristiano.

El falansterio

La utopía de la felicidad social

Charles Fourier

Prólogo: Jordi García Jané



MONTABER

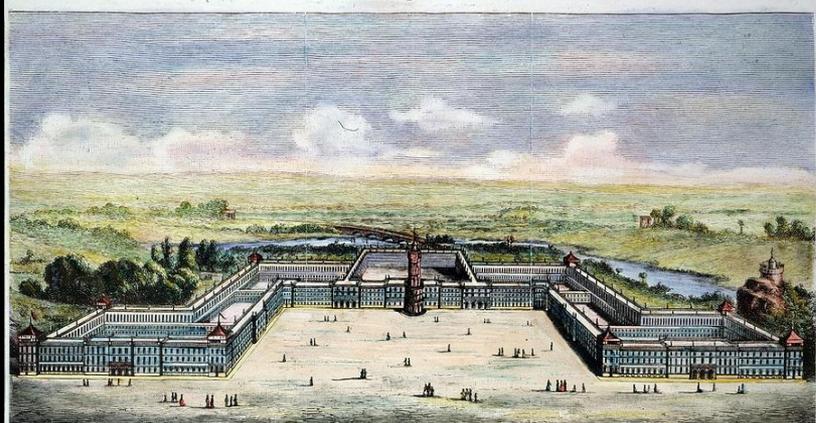
Las ideas de Charles Fourier fueron introducidas en Cádiz por **Joaquín Abreu**, un militar y político liberal natural de Tarifa, de donde fue alcalde, que por sus ideas avanzadas fue condenado a muerte durante el reinado de Fernando VII, consiguiendo escapar a Gibraltar, pasando a Londres, luego a Bélgica hasta establecerse finalmente en Francia. Allí, en 1833, conoció a Charles Fourier, con quien colaboró en los trabajos para la creación de un falansterio.

A la muerte de Fernando VII, regresa a España e inmediatamente comienza a propagar las ideas de su maestro. Durante el segundo semestre de 1835 publica una serie de artículos en el periódico algecireño *El Grito de Carteya*, bajo el seudónimo de *proletario*, interesando a un grupo de escritores e intelectuales, al punto que en 1837 ya existía en Cádiz un núcleo fourierista.



Joaquín Abreu Orta (1782- 1851)

Skizze eines Phalanx-Gebäudes (Phalanstère).

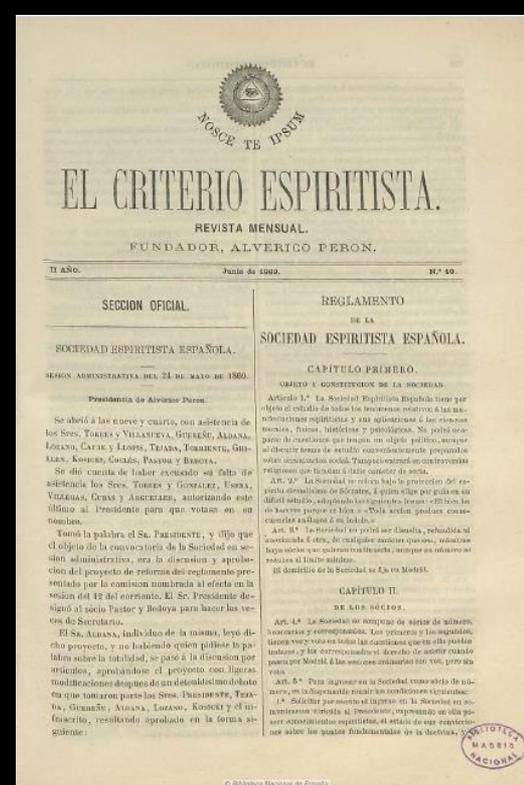


En el núcleo fourierista gaditano hubo dos fases o generaciones. En la primera se llegó a planificar - recabando apoyos importantes - la implantación de un falansterio en tierras del término municipal de Jerez. Una segunda generación fourierista participó activamente en la prensa en la difusión de las ideas democráticas desde mediados de los años 50.

LAS PRIMERAS PUBLICACIONES

En 1869 se recibe en la redacción de la revista *El Criterio Espiritista* de Madrid, una carta remitida desde Cádiz firmada por el Sr. **Francisco de Paula Coli**, junto a la que se adjuntaba un folleto titulado "*Luz y Verdad del Espiritualismo, opúsculo sobre la verdad del fenómeno, causas que lo producen, presencia de los espíritus y su misión*", desconocido entonces por casi todos los espiritistas españoles. La carta respondía a un artículo anterior en la misma revista, donde se señalaba que Allan Kardec había sido el pionero del Espiritismo. El autor de la misiva contaba que con anterioridad a Kardec, en España se estaba experimentando la comunicación con los espíritus, habiéndose llegado a las mismas conclusiones esenciales del célebre pedagogo francés

El Sr. Francisco de Paula Coli se identificó como miembro de aquella pionera asociación gaditana, cuyas reuniones habían comenzado a realizarse en San Fernando (Cádiz) en 1855, llegando a tener rápidamente un centenar de miembros.... Una vez aquí, hemos de hacer una precisión necesaria: este folleto no procede de manera directa del núcleo fourierista, sino de otra Asociación gaditana para la investigación del fenómeno de la comunicación espiritual creada en 1855, la que poco después de la publicación de la citada obra (Febrero de 1857) se disolvió por dificultades legales no superables para ejercer sus objetivos.



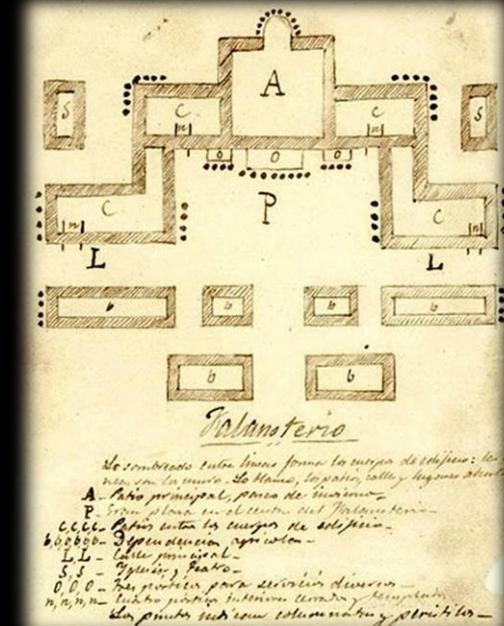
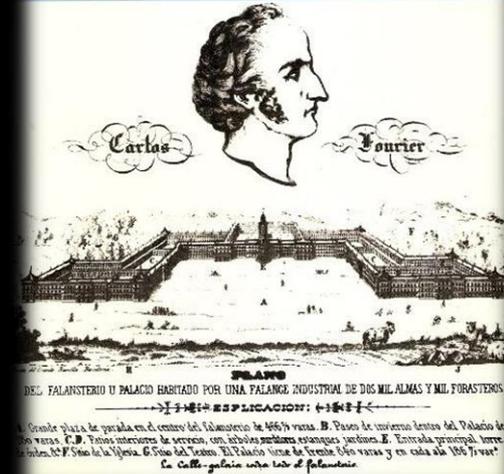
No obstante esta no fue la primera publicación de este tipo en España. Le habían precedido dos más aparecidas también en Cádiz, ambas – esta vez sí - relacionadas con el primigenio núcleo fourierista.

Tres años antes (en 1854) se había editado otra obrita en el que se describían el mismo tipo de experiencias. Su título era *Las Mesas Danzantes y Modo de Usarlas, respuesta de los Espíritus a Preguntas que se le sometieron mediante la Tiptología*. La recoge el investigador espírita argentino Florentino Barrera en su Bibliografía Espiritista del siglo XIX. En ella se explica cómo se descubrió el fenómeno de las mesas parlantes y el modo de usarlas, transcribiéndose posteriormente una serie de comunicaciones de los espíritus obtenidas entre 1853 y comienzos de 1854 en Cádiz por ese medio. Esta obra y los hechos que en ella se describen los comentó Kardec en la Revista Espírita del mes de abril de 1868.

Ese mismo año (1854) se publica en Cádiz, en la Imprenta de la Revista Médica la obra de Hipólito Regnaud, *Mancomunidad: vista sintética sobre la doctrina de Carlos Fourier*. Adjunto a la misma iba un Apéndice titulado: *Explicación psicológica sobre las mesas parlantes: confirmación de la teoría cosmogónica de Carlos Fourier y de sus sistema de asociación sacada por medio de dichas mesas: Moral y Amor divino*.

EL FOURIERISMO EN ESPAÑA

selección de textos y estudio preliminar de **ANTONIO ELORZA**



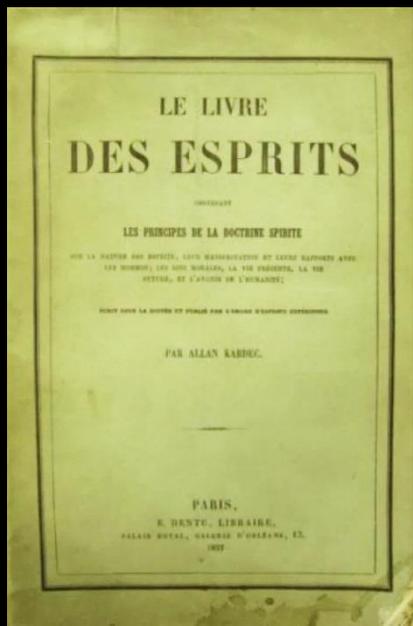
EL FOURIERISMO, UN ANTECEDENTE DEL ESPIRITISMO

Cabe recordar que una buena parte de aquellos 50 cuadernos con comunicaciones mediúmnicas originales de los que se valió inicialmente Hippolyte León Denizard Rivail (aún no era Allan Kardec) para realizar el estudio preliminar que desembocó en la publicación del Libro de los Espíritus, provenían de círculos fourieristas precisamente.

Fue en 1855 cuando le fueron entregados esos cincuenta cuadernos de comunicaciones a Kardec, que un conjunto de amigos habían reunido después de varios años estudiando este tema, pidiéndole que diera sentido a aquel maremágnum.



En 1854 Hippolyte Leon Denizard Rivail oye hablar por primera vez del fenómeno de las mesas giratorias que estaban de moda entonces. Fue su viejo amigo el magnetizador Fortier, el que le dijo: *«He aquí una cosa extraordinaria, no solamente se hace girar la mesa, magnetizándola, sino que se le hace hablar: se interroga y ella contesta.»* Rivail se muestra escéptico, pero empieza a asistir a algunas manifestaciones en casa de Madame Roger con actitud de crítico investigador. En 1855 es cuando recibe de su amigo Carlotti y de un grupo de estudiosos los citados 50 cuadernos con relatos de experiencias y comunicaciones diversas. A partir de su estudio se despierta su interés definitivamente.



LUZ Y VERDAD
DEL ESPIRITUALISMO.



OPÚSCULO

Sobre la esposicion verdadera del fenómeno, causas que lo producen, presencia de los espíritus y su mision.

POR

JOTINO Y ADEMAR.

El que tenga orejas para oír, oiga.

S. MATHEO, XIV.

Ponme á la vista cuanto hay de bueno, hazme conocer, muéstrame tus senderos.

MOISES. A DIOS.

CADIZ.

Imprenta de D. Filomeno Fernandez de Arjona,
CALLE DE PADILLA, NUMERO 27.

1857.



Por tanto, es en febrero de 1857 cuando aparece en Cádiz el folleto "*Luz y Verdad del Espiritualismo...*" (Imprenta de D. Filomeno Fernández de Arjona (50 págs., 20vx 15 cm.)

Se dice que la tirada fue "3.000 ejemplares" (creo esto un error porque en la requisa, casi completa, se habla de 993 ejemplares) por las autoridades a instancias y por denuncia del Obispo de la Diócesis, Juan José Arbolí y Acaso, quien ante su palacio episcopal hizo un auto de fe y quemó los ejemplares secuestrados.

Eso no arredró a sus editores y de forma inmediata procedieron a hacer una nueva edición, esta vez de 1.200 ejemplares en Gibraltar (Imp. Calpense, College Lane, Gibraltar, Febrero de 1857) y a pesar de los esfuerzos del Obispo, el folleto pudo pasar la frontera y distribuirse por casi todos los pueblos y ciudades de la diócesis.

Y HUBO AÚN UNA TERCERA EDICIÓN MÁS...

Al mismo tiempo y por gestiones de la Sociedad gaditana, de la mano de uno de sus miembros - capitán de barco - que viajó por aquellas fechas a Uruguay, se realizó en dicho país sudamericano una tercera edición del folleto (Imprenta del Telégrafo Marítimo, Montevideo, Uruguay, 1857; 48 p.; 18 cm.), copia exacta de la hecha en Gibraltar.

Tanto de la primera, hecha en Cádiz, como de esta última edición que viera la luz en Uruguay, disponemos de copia. La de Montevideo tiene en la cara interna de la portada esta nota: *"Es propiedad de los editores en Cádiz, quienes se reservan los derechos de reproducción en España y Ultramar y de traducción en el extranjero"*. Debajo de ella vienen los nombres de los editores: *"F. P. Hidalgo"* y *"José Moreno de Fuentes"*. Como autores (espirituales) figuran dos nombres: JOTINO y ADEMAR, los cuales también aparecen al final de los escritos que constituyen el contenido del folleto.

Interesantísima comunicación del espíritu del obispo Juan José Arbolí publicada en El Criterio Espiritista (Agosto 1869)

CÍRCULO ESPIRITISTA DE CÁDIZ.

Sesion del 24 de Abril de 1864.

Medium D.^a J. de C. y D.

Hermanos míos: El espíritu de Juan José Arbolí y Acaso os habla según la misión que tuve en la tierra y que la desempeñé á disgusto de muchos, porque me fundaba para ello en los libros que desde la niñez busqué con grande afán, porque mi espíritu deseaba encontrar la verdad y examinar prolijamente la senda por donde se podía llegar al honroso puesto en que fui colocado.

Pero en mis estudios conocí que la historia de la Religión estaba plagada de inexactitudes y errores.

Entonces me concentré; quería buscar la verdad, y estudié con empeño; examinaba en mi conciencia si debía ser un misionero de esta religión, ó si debía deslindar sus cuestiones y dudas para presentar la verdad tal cual yo la comprendía.

Pasaron los años, y después de concluidos los primeros estudios, recibidas las últimas órdenes y con licencia de decir misa, me atreví á consultar con el señor magistral de aquella época, el escrúpulo de mi conciencia.

Así lo efectué, y este varón, sacerdote de buena fe é inteligente, me dijo: que él estaba intimamente convencido que había una necesidad en seguir la religión tal cual la habíamos hereda-

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

He aquí en imágenes la denuncia del fiscal especial de imprenta al Gobernador Civil de Cádiz (2 de marzo de 1857). En ella se dice que el folleto *Luz y verdad del espiritualismo* contiene "doctrinas contrarias a la religión católica, por lo que debe prohibirse su publicación y expedición."

En una nota marginal el Gobernador decreta la prohibición del folleto y la recogida de los ejemplares.

Luego está el Oficio de recogida de ejemplares, que dice: "En cumplimiento de la orden del fiscal de imprenta y del Gobernador Civil, se recogen todos los ejemplares del folleto titulado "Luz y verdad del espiritualismo", enterados el titular de la imprenta, D. Filomeno Fernández Arjona y a D. Francisco Hidalgo, editor del folleto."

Fiscalía especial de
imprenta de Cádiz

1.º de Marzo

Queda prohibida la circulación de este folleto y encargarse la recogida de la edición en esta para depositarla en el Gobierno

A.H.P.
CADIZ

Almos for

En cumplimiento de lo que Vd. se tiene ordenado por su anterior decreto, dispuse que el celador de vigilancia del D. de la imprenta, recogiera el folleto titulado

El folleto titulado
Luz y Verdad del
Espiritualismo, qd.

se me ha pasado para su revisión, y en ella tiene doctrinas contrarias a la religión católica, apostólica, romana; por lo que causa debe prohibirse su publicación y expedición.

Se avisa a Vd. para que se cumpla lo que se le ordena.

Si en su caso, se le ha de dar de ciertos ejemplares.

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

He aquí en imágenes la denuncia del fiscal especial de imprenta al Gobernador Civil de Cádiz (2 de marzo de 1857). En ella se dice que el folleto *Luz y verdad del espiritualismo* contiene "doctrinas contrarias a la religión católica, por lo que debe prohibirse su publicación y expedición."

En una nota marginal el Gobernador decreta la prohibición del folleto y la recogida de los ejemplares.

Luego está el Oficio de recogida de ejemplares, que dice: "En cumplimiento de la orden del fiscal de imprenta y del Gobernador Civil, se recogen todos los ejemplares del folleto titulado "Luz y verdad del espiritualismo", enterados el titular de la imprenta, D. Filomeno Fernández Arjona y a D. Francisco Hidalgo, editor del folleto."

y Verdad y le han sido
entregados por D. Filomeno
Fernández de Arjona y D.
Francisco Hidalgo, los 993 ad-
juntos ejemplares de di-
cha obra, únicos que exis-
tían en la imprenta del
referido Arjona, segun
manifiesta el expresado
do Celador en la con-
tacion que me ha dado
y acompaña
tengo la honra
de manifestarlo a V. S.
por los fines que estime
convenientemente
Dios que a V. S. m. d.
Cádiz 2 de Marzo de 1857

portancia a dichas
doctrinas, que por
si mismas y por el
modo inconcien-
te se tratan, co-
no merecen el despre-
cio con que general-
mente han sido
recibidas, pero co-
mo quiera que sean
contrarias a nuestra
Religion, segun que
da manifestado, es
de absoluta nece-
sidad adoptar la

En cumplimiento de la orden del fiscal de imprenta y del Gobernador Civil, se recogen todos los ejemplares del folleto titulado "Luz y verdad del espiritualismo", enterados el titular de la imprenta, D. Filomeno Fernández Arjona y a D. Francisco Hidalgo, editor del folleto.

En cumplimiento de la orden del fiscal de imprenta y del Gobernador Civil, se recogen todos los ejemplares del folleto titulado "Luz y verdad del espiritualismo", enterados el titular de la imprenta, D. Filomeno Fernández Arjona y a D. Francisco Hidalgo, editor del folleto.

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

He aquí en imágenes la denuncia del fiscal especial de imprenta al Gobernador Civil de Cádiz (2 de marzo de 1857). En ella se dice que el folleto *Luz y verdad del espiritualismo* contiene "doctrinas contrarias a la religión católica, por lo que debe prohibirse su publicación y expedición."

En una nota marginal el Gobernador decreta la prohibición del folleto y la recogida de los ejemplares.

Luego está el Oficio de recogida de ejemplares, que dice: "En cumplimiento de la orden del fiscal de imprenta y del Gobernador Civil, se recogen todos los ejemplares del folleto titulado "Luz y verdad del espiritualismo", enterados el titular de la imprenta, D. Filomeno Fernández Arjona y a D. Francisco Hidalgo, editor del folleto."

Resolución indicada.
Es cuanto debo decir.
D. sobre el particular.
Dios que. a. V. S. M.
a. Cádiz Marzo. 2.º de 1857.

Juan de Arjona
de Nota

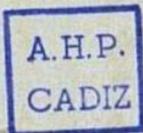


N.º Gobernador Civil de la Prov.º

En cumplimiento de lo ordenado de V. M. y consi-
guiente de lo del Ilmo. Sr. Gobernador de la
Prov.^a pasé en el día de hoy a la imprenta
de D. Hilomeno Ferrnandez Arjona y habien-
do enterado a este y a D. Francisco Hidalgo, editor
del folleto titulado Luz y Verdad de lo orden
que tenia para recoger todos los ejemplares
de dicha obra, me fueron entregados en el acto
por dho. Sr. 993 ejemplares unicos q.^{ta} existian
en dha. imprenta los cuales acompaño a V. M.

Cádiz Marzo 1.^o de 1857.

José M. Ruiz



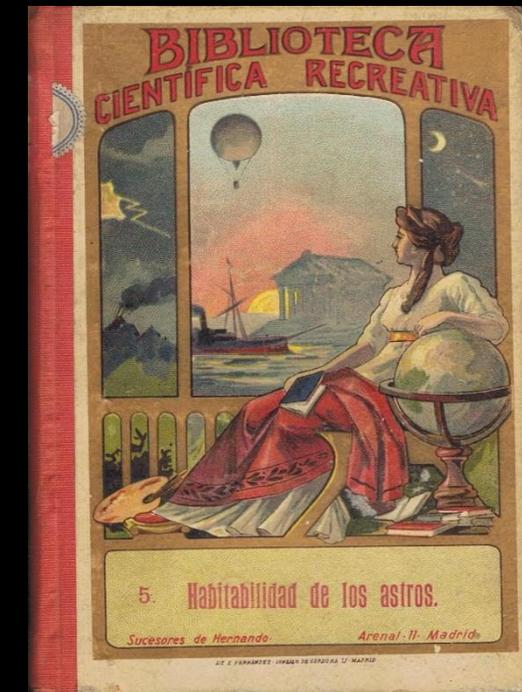
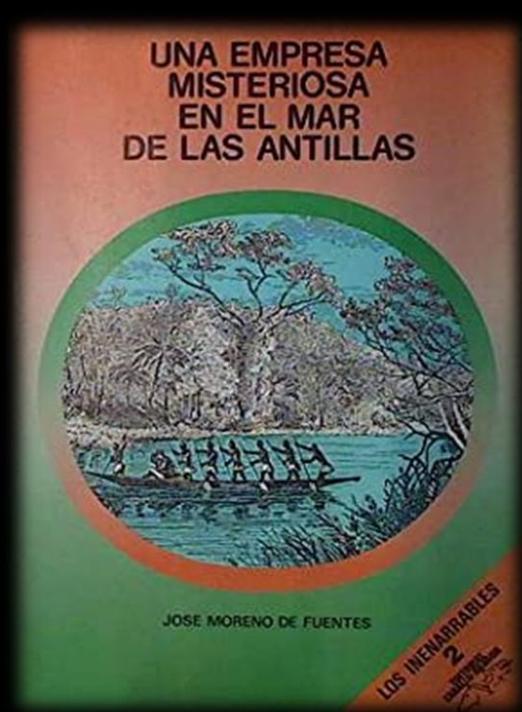
Sr. Com. de Vig.^{ta}

SOBRE LOS EDITORES

▣ **F. P. HIDALGO:** Calificado de "periodista de gran valía", **Francisco de Paula Hidalgo** fue el primer director del *Diario de Cádiz*, decano de la prensa andaluza y uno de los cuatro diarios más antiguos de España, fundado por el médico Federico Joly y Velasco, regente de un importante establecimiento tipográfico en Cádiz, en el que desde 1856 realizaba y dirigía *La revista médica*.

Fue alcalde de Cádiz después de su mandato en el Diario, y posteriormente dirigió *El País*, uno de los órganos de prensa más influyentes de la capital de España. Años más tarde, cuando volvió a Cádiz, se puso de nuevo al frente del Diario de Cádiz. Este insigne periodista, pionero del espiritualismo pre-espiritista en sentido kardeciano, falleció el 28 de agosto de 1879.

▣ **JOSÉ MORENO DE FUENTES:** Natural de Cádiz, **José Moreno de Fuentes (1835-1892)** fue pintor, divulgador de Artes y Ciencias y novelista, autor de una al menos una docena de novelas, entre ellas tres de tema americano. Cultivó el género de aventuras mezclado con elementos de ciencia al estilo de Julio Verne, de quien se consideraba seguidor. Algunas de sus obras son: *Los misterios de La Habana*, 1865. *Una empresa misteriosa en el mar de las Antillas*, Madrid, 1881; *El fantasma del mar Atlántico*, Madrid, 1883; *El genio de las bellas artes*. Madrid, 1881; *Habitabilidad de los astros*, manifestaciones de la vida universal. Madrid, 1881.





Luis María Pastor Copo (1804-1872)

PRECURSORES: EL ECONOMISTA LUIS MARÍA PASTOR

Luis María Pastor Copo (su segundo apellido aparece en diferentes fuentes como Rodríguez, Cox, Coxo...Yo me ciño a su ficha como Senador, donde su segundo apellido figura "Copo"), padre de Enrique y Manuel Pastor y Bedoya, nació en Barcelona el 26 de abril de 1804, en el seno de una familia modesta. Estudió Derecho y ejerció la abogacía en Madrid, Buitrago y Brihuega, a donde tuvo que trasladarse para ayudar a su familia, oriunda de esa ciudad, cuando murió su padre. Allí se casó y luego volvió a Madrid, donde destacó profesionalmente. Llegó a ser Ministro de Economía en un breve periodo durante el gobierno del General Lersundi. Se le consideró en su época el "jefe" de los economistas españoles.

Y para estudiar la economía norteamericana, viaja a aquel país hacia 1850 aproximadamente. Se topa allí con la ola del Moderno Espiritualismo. Y parece que al regresar a España trajo la "buena nueva espiritualista", si nos atenemos a la serie de acontecimientos que le siguieron. De hecho ya por 1852 inició estos estudios en reuniones experimentales en Cádiz hasta 1854. Pero veamos más datos importantes...



EL CRITERIO ESPIRITISTA,

ÓRGANO OFICIAL

DEL CENTRO ESPIRITISTA ESPAÑOL.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, EL Vicesede de Torres-Solanot, PRESIDENTE DEL CENTRO.

AÑO XI.—Núm. 5.º—Mayo de 1887.—SUMARIO.—Centro Espiritista Español. Circular.—Los profesores espiritistas.—Sección científica.—Física psicológica.—VARIETADES.—La médium Amalia.—MISCELANEA.—Sociedad científica de estudios psicológicos. Estatutos.—A la memoria de Francisco Martí.—Modelo de estudios y propaganda.—El Vencedor hidráulico.—NOTICIAS Y AVISOS.—Sección auxiliar de la Correspondencia del Centro y del Criterio.

CENTRO ESPIRITISTA ESPAÑOL.

CIRCULAR.

Sr. Presidente de....

El cargo de Presidente de este Centro, al que inmerecidamente me elevó el voto de los representantes de las principales Asociaciones espiritistas de España, reunidos en Madrid el 30 de Abril de 1872 (cargo que he ejercido algunos años simultáneamente con el de la Presidencia de la Sociedad Espiritista Española), me impone el deber de daros cuenta de las investigaciones que en el terreno de los fenómenos físicos del Espiritismo vengo practicando hace seis meses, con los más satisfactorios y sorprendentes resultados, siquiera no hayan faltado graves contrariedades, pues siempre á la rosa acompañan las espinas.

Es también deber mío poner en conocimiento de las asociaciones espiritistas, con las cuales se halla en relación este Centro, algunos antecedentes para poder formar juicio, y algunas consideraciones sobre las que me permito llamar la atención del centro que usted dignamente preside.

Consagrado desde hace tiempo al estudio y propagación del Espiritismo; con posición modestísima, pero independiente para no doblegar jamás ante la violencia ni otras exigencias más arraigadas convicciones; con carácter perseverante, y más que perseverante tenaz, adquirido sin duda para nobles propósitos en la hidalga tierra aragonesa; y con orgullo cifrado en ser hijo del trabajo y juzgado por las obras; nunca me abandonaron la fe en los ideales que aporta el Espiritismo y la esperanza de contribuir al triunfo de la racional y consoladora doctrina, combatida por unos, ridiculizada por otros, menospreciada por los más y hasta olvidada por algunos de sus adeptos, que son el mayor enemigo del Espiritismo, y á los cuales ha calificado de hermanos rezagados el sábio maestro Allan Kardec.

La revista *El Criterio Espiritista* de enero de 1887, publicó la biografía de uno de los pioneros del espiritismo español con el título “Un Recuerdo a Juan Marín y Contreras”, donde se incluyen relevantes datos para la historia del Espiritismo en nuestro país. El autor de la misma, que oculta su identidad tras el seudónimo *Un Amigo Anónimo*, dejó anotada esta importante información:

“Cádiz ha sido una de las ciudades española donde se conoció desde muy temprano el Espiritismo... Ya desde 1854 una pequeña falange de societarios concedores de la Cosmogonía de Carlos Fourier, precursor del Espiritismo, ensayaba las comunicaciones de ultratumba, a consecuencia de sus teorías y de las noticias que sobre el nuevo movimiento en los Estados Unidos trajo un marinero que arribó a las playas gaditanas.

“Inició estos estudios en Cádiz a su regreso de los Estados Unidos, el profundo pensador y escritor eminente D. Luís María Pastor hacia 1852, de aquí la importancia y competencia de Alverico Perón (Enrique Pastor y Bedoya) en la doctrina.”

ALVERICO PERÓN (ENRIQUE PASTOR Y BEDOYA)

Enrique Pastor y Bedoya (derecha) o “Alverico Perón” (seudónimo usado en su quehacer espírita) nació en Madrid el 29/12/1833. Como su padre, estudió Economía. Conoció el Espiritismo el año 1858 – a los 24 años de edad –, dedicándose de inmediato a la lectura de cuanto se había escrito sobre el tema hasta entonces. . A partir de dicha época, la principal ocupación de Alverico Perón a lo largo de su vida fue el estudio

y propaganda del Espiritismo. De hecho es autor de la primera obra espiritista española, la *Carta de un espiritista a D. Francisco de Paula Canalejas*. Murió en Huesca el 5 de diciembre de 1864



Manuel Pastor y Bedoya

MANUEL PASTOR Y BEDOYA

Su hermano, Manuel Pastor y Bedoya fue un destacadísimo médium de la Sociedad Espiritista Madrileña que dirigía su hermano Enrique. Casó con Julia Grouselle y profesionalmente fue muchos años diplomático, ejerciendo como secretario o como embajador (Ministro, como se decía entonces), en numerosos destinos por todo el mundo: Japón, Venezuela, Guatemala, Roma, Estocolmo.....

UN INCISO PARA ENCAJAR UNA PIEZA DEL PUZZLE...

En referencia al tal marinero que habría recalado en las costas gaditanas y que trajera noticias del movimiento del Moderno Espiritualismo desde los Estados Unidos, creo haberlo identificado: se trataría de **Pedro Juan Ors**, iniciador a su vez en estas ideas del propio **capitán Ramón Lagier y Pomares** (derecha), personalidad con decisivo papel en la difusión del Espiritismo en España, como todos sabemos por el episodio del Auto de Fe de Barcelona.

Natural de Benidorm, **Pedro Juan Ors** fue un marino de gran valía. En sus navegaciones cruzó varias veces el Atlántico hasta Norteamérica, conociendo de primera mano y asistiendo personalmente a las manifestaciones espirituales que allá se estaban dando, impregnándose de esta nueva realidad. Tras retirarse de su vida de marino se estableció en Cádiz, donde se casó y se dedicó a la profesión de corredor de comercio. También fue presidente del Comité Republicano de Puerta de Tierra (Cádiz) Esto lo relata Ramón Lagier y Pomares en la necrológica que le dedicó a su muerte (noviembre de 1880) en *La Revelación* (Alicante, nº 12, año IX, enero 1881).



D. RAMON LAGIER

EL ESPIRITISMO.

REVISTA QUINCENAL.

Se publica en Sevilla el 1.º y 15 de cada mes.

SECCION DOCTRINAL.

DIÁLOGOS.

I.

(CONTINUACION.)

Además; si consideramos momentánea y convencionalmente á la naturaleza como causa creadora, nos resultará otro absurdo. En efecto, concretémosnos á nuestro mundo.

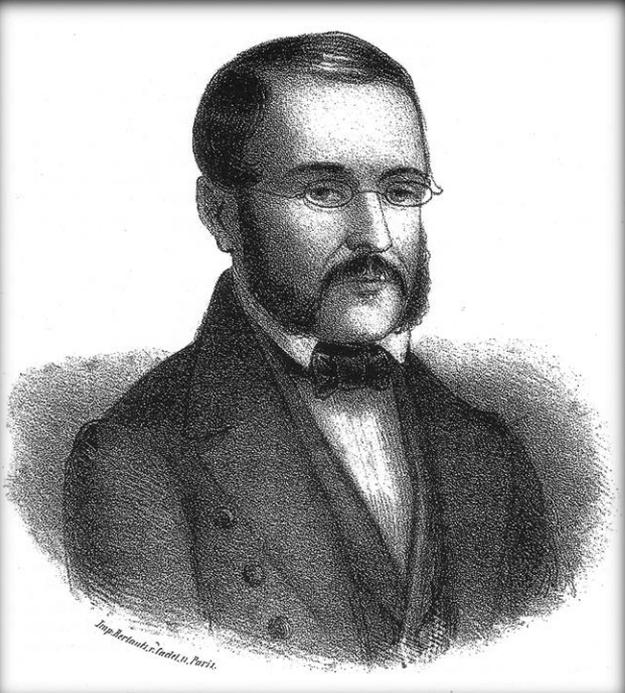
Si la naturaleza es la causa de la tierra; si naturaleza es el resultado del cumplimiento de las leyes, nuestra naturaleza será la tierra misma.—En el mundo se encierran tres elementos generales; materia, fuerza é inteligencia.—La materia es inerte é incapaz de crear. La fuerza, aunque activa, carece de inteligencia y tampoco puede ser creadora. Solo resta el espíritu inteligente; el hombre, pues, debe ser el autor de la materia, de la fuerza, y de las leyes á que obedecen ámbas. ¿Y puede acaso el hombre crear una piedra, una planta, una fuerza ó un movimiento? ¿Conoce la inteligencia humana las leyes que rigen la naturaleza del mundo? No; el hombre es impotente para crear, y la inteligencia é fuerza de estudio y de trabajo vá arrancándole á esa misma naturaleza de que constituye parte, el secreto de sus fuerzas, de sus movimientos, de sus propiedades; las leyes que realiza, en una palabra.

Y aquí tienes el absurdo; la parte creadora de la naturaleza, la causa inteligente del mundo ignora su creacion, desconoce su obra misma; el hombre ha perdido completamente la memoria, y el pintor ya no sabe como confeccionó su cuadro ni el pintor su es-

UNA PIEZA MÁS...

El número de *El Espiritismo* (Sevilla) del 15 de febrero de 1872, reproduce la segunda parte de un trabajo del médico y espiritista valenciano Dr. Miguel Miranda y Adot (la primera parte había aparecido en la misma revista en noviembre de 1871), que con el título «Defensa del Espiritismo», se había publicado antes en el periódico *Las Germanías*, y donde se da cuenta de las discusiones sostenidas en contra del Espiritismo en el Instituto Médico Valenciano durante el año 1871. En el citado trabajo el Dr. Miranda declara lo siguiente:

“(...) He tenido el gusto de frecuentar dos centros; para propagar, el que fundó en Madrid el Sr. D. Luis María Pastor, y al que concurrí por vez primera hace unos cinco años (hacia 1866 por tanto); para recopilar las buenas comunicaciones, frecuenté también con íntima satisfacción, y algún tiempo después, el que tenía en París el eminente Allan Kardec, a quien con ese motivo tuve ocasión de tratar y poder admirar su gran capacidad, su inmensa fe por la razón, y su extraordinaria erudición.”



José Plácido Sansón

José Plácido Sansón y Grandy, el más importante autor dramático canario del siglo XIX redactó una autobiografía, aún inédita, en la que deben encontrarse interesantes datos relativos a sus experiencias mediúmnicas y, de paso, a la introducción en España del Moderno Espiritualismo pre-kardecista, si nos atenemos a lo que se deja entrever en las palabras de un importante estudioso de la poesía canaria del siglo XIX, el sacerdote Sebastián Padrón Acosta, quien tuvo la oportunidad de consultarla en la biblioteca particular de una personalidad canaria que no identifica.

LA CONEXIÓN CON EL MÁS ANTIGUO ANTECEDENTE DE EXPERIMENTOS MEDIÚMNICOS EN ESPAÑA

Procede del escritor natural de Tenerife, José Plácido Sansón y Grandy (1815-1875) la noticia más antigua que haya podido encontrar hasta la fecha relativa a la realización en España de sesiones de experimentación mediúmnica con finalidad seria, vinculada con la marejada de interés en torno al fenómeno de la comunicación con los espíritus que se desencadenara en los Estados Unidos de Norteamérica a raíz de la manifestaciones que tuvieron por escenario la casa de la familia Fox, en Hydesville, Nueva York.

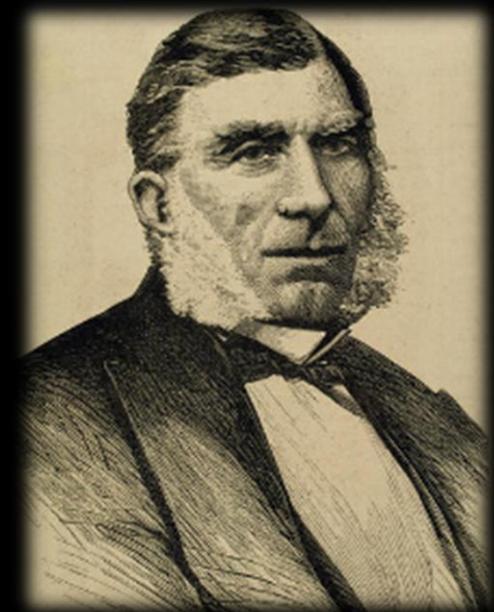


Sebastián Padrón Acosta

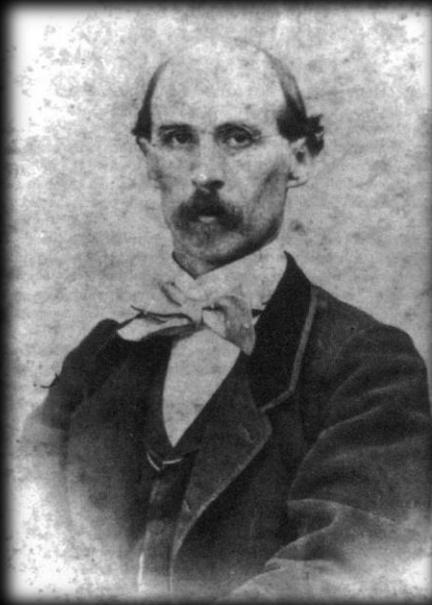
Tomando datos de dicha autobiografía, Sebastián Padrón Acosta comenta en su libro "Poetas Canarios del siglo XIX" (Santa Cruz de Tenerife, 1966), lo siguiente):

"José Plácido se contagia de las doctrinas espiritistas y se dedica a experimentos de ésta, impulsado por la insistencia de Benigno Carballo, sujeto natural de Santa Cruz de La Palma, profesor de Economía Política y amigo de Sansón. José Plácido en Madrid, en 1851, en una sesión de espiritismo evoca el espíritu de Ricardo Murphy. Son interesantes las páginas en que se narra esta época de la vida de Sansón en la Capital de España".

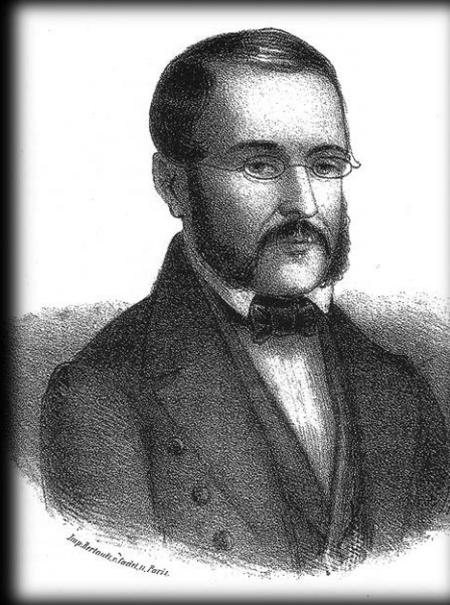
José Plácido Sansón fue uno de los primeros espiritistas españoles, autor de la obra poética "Poesías Espiritistas". También en su libro "La Familia" aparecen muchos poemas donde se deja ver el ideario espiritista. Es citado en el "Almanaque Espiritista para el Año 1873".



Luis María Pastor



B. C. Wangüemert



José Plácido Sansón



Ricardo Murphy

ALEJANDRO BENISIA Y FERNÁNDEZ DE LA SOMERA

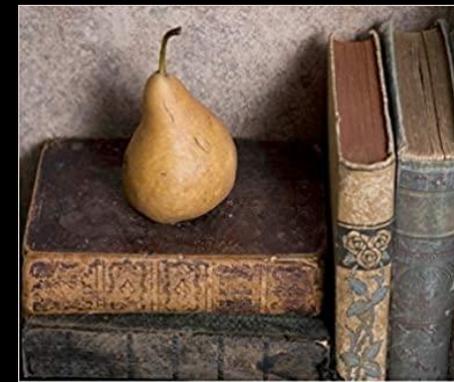
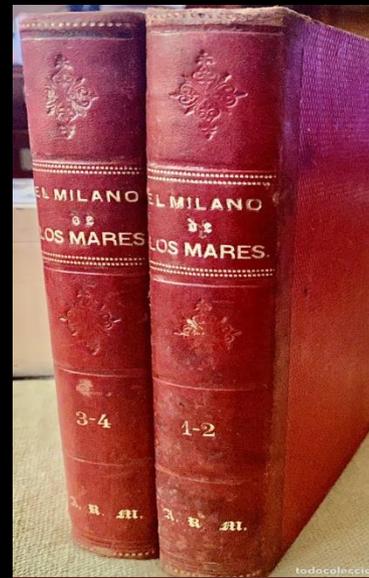
Nació en Sevilla el 5 de octubre de 1830. Recibió esmerada educación dirigida por su padre, coronel de Estado Mayor casado con Rita Fernández de la Somera, dama de noble origen y de familia muy considerada en la capital andaluza.

Ingresó en el ramo de Hacienda, desempeñó el cargo de Gobernador Civil de Zamora y de Cuenca, tras lo cual pasó a la Vice-dirección de la Caja de Depósitos de Madrid.

Periodista, poeta, autor teatral y novelista. Falleció el 26 de octubre de 1876.

Alejandro Benisia fue miembro destacado de la Sociedad Espiritista Española, que fundara en Madrid en 1865 Alverico Perón, de la que llegó a ser vicepresidente. También lo fue del Círculo Espiritista-Magnetológico, de la misma ciudad.

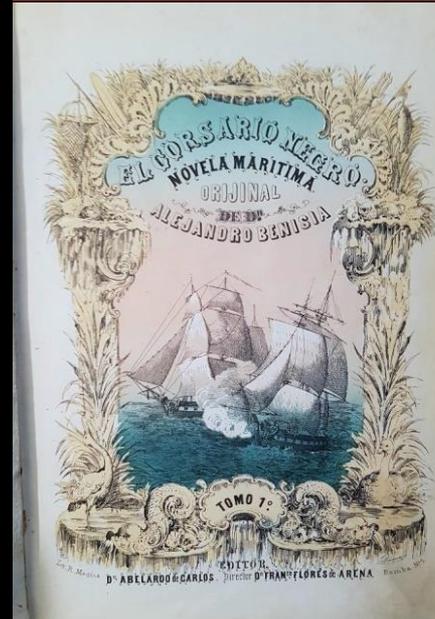
Tuvo una destacada intervención en la eclosión de Amalia Domingo Soler como gran personalidad del Espiritismo español.



EL MILANO DE LOS MARES:
NOVELA MARÍTIMA...

ALEJANDRO BENISIA

A. Benisia (espíritu), actuó como “desarrollador de la mediumnidad de Eudaldo Pagés, el gran colaborador de Amalia D. Soler.



Páginas Sangrientas:
Colección de
Romances escritos
sobre Episodios de la
Guerra Civil

Alejandro Benisia, Manuel Corchado

RESUMEN EN FECHAS DE LOS ANTECEDENTES Y PRIMEROS PASOS DEL ESPIRITISMO EN ANDALUCÍA Y ESPAÑA

1850-1851-1852

Después de un viaje a Estados Unidos del economista español Luis María Pastor (1804 – 1872, derecha) padre de Enrique y Manuel Pastor y Bedoya, para estudiar la economía de aquel país, y tras conocer allá de primera mano las experiencias de comunicación con los espíritus y el movimiento que en auge allí después de los sucesos con las hermanas Fox en Hydesville, inicia en 1852 – o quizás un poco antes - estos estudios en Cádiz.

1853-1854

Se publica en Cádiz (1854) la obrita titulada "*Las Mesas Danzantes y Modo de Usarlas. Respuesta de los Espíritus a Preguntas que se le sometieron mediante la Tiptología*". Contiene el librito un prefacio donde se explica como se descubrió el fenómeno de las mesas parlantes y el modo de usarlas. Seguidamente se transcriben una serie de comunicaciones de los espíritus obtenidas entre 1853 y comienzos de 1854 en Cádiz por este medio. La obra y los hechos que en ella se explican los comentó Kardec en el número de la Revista Espírita de abril de 1868.



FLORENTINO BARRERA

BIBLIOGRAFIA ESPIRITISTA DEL s.XIX



1854

En 1854 se publica en Cádiz, en la Imprenta de la Revista Médica la obra de Hipólito Regnaud, *Mancomunidad: vista sintética sobre la doctrina de Carlos Fourier*, Traducción de Israim (212 págs.) Junto a la que iba un Apéndice titulado: *Explicación psicológica sobre las mesas parlantes: confirmación de la teoría cosmogónica de Carlos Fourier y de sus sistema de asociación sacada por medio de dichas mesas: Moral y Amor divino.* (92 p. ; 8º)

1855

Se forma en San Fernando (Cádiz) una Asociación dedicada al estudio e investigación práctica de la comunicación con los espíritus, la que en poco tiempo tiene un centenar sus miembros, algunos de ellos seguramente procedentes del viejo núcleo fourierista.



CADIZ.

Imprenta de D. Filomeno Fernandez de Arjona,
CALLE DE PADILLA, NUMERO 27.

—
1857.

1857

Dicha Asociación tenía el proyecto de editar una revista, pero viendo la imposibilidad para hacerlo por prohibirlo las autoridades, toman la resolución de sacar a la luz el folleto del que hemos venido hablando, con los resultados de sus experimentos.

De esta forma se edita en Cádiz (Febrero 1857) el folleto "*Luz y Verdad del Espiritualismo. Opúsculo sobre la Exposición Verdadera del Fenómeno, Causas que la producen, Presencia de los Espíritus y su Misión*". Al secuestro de la edición original le sigue su publicación casi inmediata en Gibraltar y poco más tarde (en el mismo año) en Uruguay.

La Asociación se disuelve dos años después por dificultades para desarrollar sus objetivos.

LA SOCIEDAD ESPIRITISTA SEVILLANA

Muchas publicaciones repiten sin cesar que la Soc. Espiritista Sevillana (compuesta por personas distinguidas de la sociedad sevillana), una de las primeras de España, fue fundada y presidida por el General Fernando Primo de Rivera en 1861.

Creo errónea esta aseveración, confusión que seguramente empezó con Marcelino Menéndez Pelayo (Los Heterodoxos Españoles, 1880 a 1882), y que luego no ha hecho mas que reiterarse por todo tipo de autores y articulistas. Mas un error, por muy extendido que esté, no se convierte en verdad sin más.

El fundador y Presidente de dicha Sociedad Espiritista habría sido realmente su hermano, el **general Rafael Primo de Rivera**, que en 1868 fuera Capitán General de Andalucía.

De la obra del Vizconde de Torres Solanot, *“Preliminares al Estudio del Espiritismo”*.



Fernando Primo de Rivera y Sobremonte

Vocales representantes.

- De la *Sociedad Espiritista Española*.—Señor D. Saturnino Fernandez Acellana.
- *Sociedad Espiritista Sevillana*.—Excelentísimo Sr. D. Rafael Primo de Rivera.
 - *Sociedad Barcelonesa de estudios psicológicos*.—Sr. D. Agustin Cayre y Llopis.
 - *Sociedad Espiritista de Cádiz*.—Señor D. S. Marin.
 - *Sociedad Alicantina de estudios psicológicos*.—Sr. D. Francisco Migueles.
 - *Sociedad Espiritista de Zaragoza*.—Señor D. Joaquin Bassols y Folguera.

RAFAEL PRIMO DE RIVERA Y SOBREMENTE

Rafael Primo de Rivera y Sobremonte (Montevideo, 12 de julio de 1813 – Cádiz, 3 de febrero de 1902) fue un militar español, hijo de José Joaquín Primo de Rivera y Ortiz de Pinedo y de Juana María Nepomuceno de Sobremonte y Larrazábal.

Su hermano fue Fernando Primo de Rivera, 1º Conde de San Fernando de la Unión, primer Marqués de Estella.

Durante su carrera ocupó distintos puestos administrativos y militares: gobernador militar de Huelva, comandante militar en Trinidad, Puerto Rico y el Castillo de La Cabaña (Cuba), entre 1868 y 1869 fue capitán general de Andalucía y de Valencia (1869), además de Senador por Castellón.

En 1870 es nombrado Consejero de Estado y Director general de artillería. En 1871 publicó el libro *La Economía en los Gastos públicos*. Entre 1873 y 1874 ejerció como gobernador de Puerto Rico. Murió en 1902 en Cádiz.

Figura entre los firmantes de la Proclama a los españoles que el 19 de septiembre de 1868 dirigió el teniente general Juan Prim desde Cádiz, inicio de la Revolución de 1868.



Raf Primo de Rivera

Certificamos que el E. A. D.º Rafael Primo de Rivera Senador electo por la provincia de Castellón ha sido admitido y proclamado en el Senado el día de la fecha, previa la aprobación del acta y aptitud legal, según resulta de los documentos que existen en la Secretaría de nuestro cargo. Y para que conste damos la presente, autorizada con el sello del Senado, en su Palacio de Madrid a veinte de Setiembre de mil ochocientos sesenta y dos.

El documento que pueden ver a la derecha, es la *Proclama* emitida por el General Rafael Primo de Rivera, Capitán General de Andalucía por entonces, a sus soldados con motivo de la conocida como Revolución La Gloriosa, que se inició precisamente en Cádiz en 1868, para que éstos tranquilizasen al pueblo y se mantenga el orden, dando vítores al glorioso alzamiento.

La Revolución de 1868, conocida también como La Septembrina, inició un periodo de mayores libertades públicas en España (sexenio democrático), muy importante para el Espiritismo y otras muchas ideas, culminando todo ello con la proclamación de la Primera República en febrero de 1873.



12

SOLDADOS:

Anoche hemos tenido el placer de que el Cuerpo de Artillería se uniese al glorioso alzamiento. Yo cuento con él, como con la misma Armada iniciadora de esta brillante revolución. Hagamos votos al cielo para que la Patria sea feliz y grande, cual lo fué en otros tiempos y puede serlo.

Respeto al pueblo, y mas al de Cádiz que raya muy alto en sensatez; si algun ciudadano embriagado en la idea de libertad hasta el fanatismo, fuere imprudente, tratad de calmarlo; si persiste, acudid al mismo pueblo para hacerle entrar en razon, y seguramente él os apoyará, y se conseguirá el triunfo. El orden, la propiedad y el respeto al hombre están garantidos en la provincia de mi mando militar, especialmente en Cádiz por la honradéz de sus hijos y por el deber vuestro, que sabreis llenarlo para hacer respetar tan caros objetos.

SOLDADOS: viva la union y viva la libertad.

Cádiz 21 de Setiembre de 1868.

VUESTRO COMANDANTE GENERAL:

Rafael Primo de Rivera.

A. H. P.
CADIZ

BALDOMERO VILLEGAS DEL HOYO (1844-1928)

Apuntalando todo lo anterior, hablemos ahora de Baldomero Villegas, militar y prestigioso espiritista de la primera época nacido en Santoña (Cantabria). En su carrera militar llegó al grado de Teniente Coronel de artillería. Nos parece significativo que cuando el general Rafael Primo de Rivera y Sobremonte era capitán general de Sevilla, entre 1868 y 1869 Baldomero Villegas fuera su ayudante personal.

Fue uno de los fundadores de la Sociedad Espiritista Sevillana y de la Sociedad Espiritista Española. Publicó en 1872 un tratado sobre Espiritismo titulado *“Un hecho. La magia y el espiritismo”*.



UN HECHO LA MAGIA Y EL ESPIRITISMO

POR
D. BALDOMERO VILLEGAS

OFICIAL DE ARTILLERÍA

y fundador de la Sociedad Espiritista Española.

MADRID
IMPRESA DE MIGUEL GINER
calle de Compostela, s/n.º 8.
1872

CLASSIC REPRINT SERIES

LIBRO PATRIÓTICO

Estudio Psicológico de las Novelas
Ejemplares del Sin Par Cervantes

by
Baldomero Villegas

Forgotten Books

ESTUDIO TROPOLÓGICO SOBRE EL DON QUIJOTE DE LA MANCHA

DEL SIN PAR
CERVANTES

POR
D. Baldomero Villegas,
Coronel de Artillería.

Alegoría que se puso
en la 4.ª edición año 1893



Alegoría que se puso
en esta edición de ahora

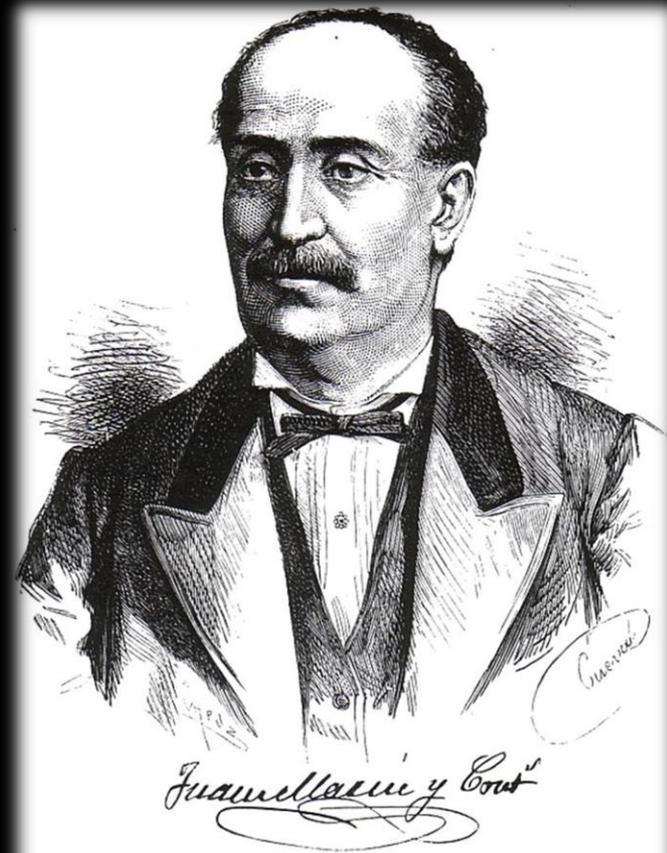


BURGOS.—1899.

JUAN MARÍN CONTRERAS

Nació Juan Marín y Contreras (1815-1886) en Torre de Miguel Sesmero (Badajoz), en el seno de una familia muy humilde. Sus primeros años no fueron fáciles: problemas económicos, dificultades educativas... Pasó por el ejército y se licenció en 1843. Participó en política defendiendo ideas progresistas y en algunas revoluciones en Cataluña, y por ello hubo de exiliarse en Francia. Allí trabajó y se preparó con los ingenieros franceses.

Tras una amnistía regresa a España, amplía sus estudios, alcanzando el título de Director de caminos vecinales y ayudante primero del cuerpo auxiliar facultativo de obras públicas, en el que prestaría sus servicios durante el resto de su vida laboral activa.



HÁCIA DIOS POR LA CARIDAD.

D. JUAN MARIN Y CONTRERAS.

AYUDANTE MAYOR DE OBRAS PÚBLICAS.

HA PASADO A MEJOR VIDA.

El Sr. Ingeniero Jefe de Obras Públicas de esta Provincia, Ingenieros, Albaceas, Hermanas, Sobrinos, demás parientes y afectos.

Suplican á las personas conocidas, que tengan la bondad de ejercer un acto de caridad, asistiendo á la inhumacion de cadáver, el Domingo 28 del corriente, á las tres y media de la tarde.

Iluminad PADRE NUESTRO, á los que están sentados en las sombras de la muerte, para que puedan dirigir sus pasos en el camino de la paz y de la actividad.

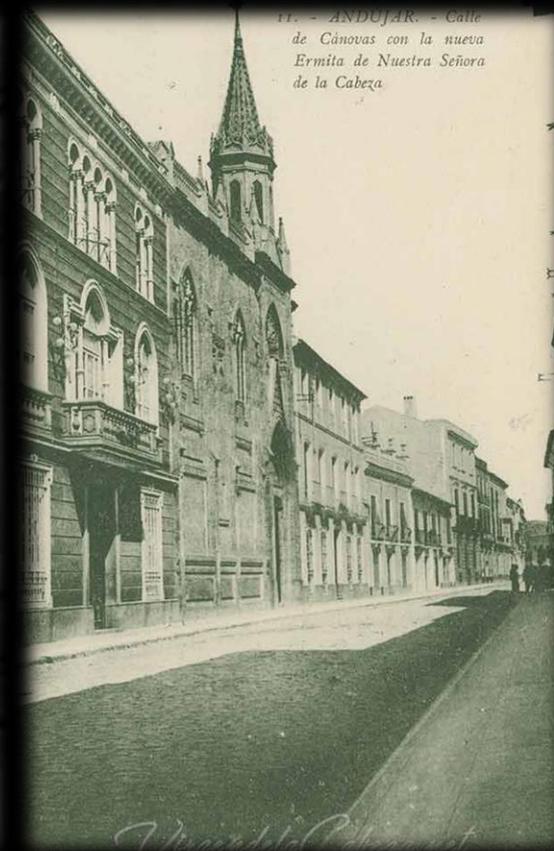
Cádiz Noviembre 1886.

Pero no se sentía feliz, hasta que en 1866 asiste a una reunión del *Círculo Espiritista Central de Cádiz*. Tras detenido examen, estudio y reflexión, se convenció plenamente de la existencia del mundo de los espíritus, de la sobrevivencia del espíritu humano sometido a la ley del progreso indefinido. Esto le llevó a una profunda transformación moral. Fue un trabajador incansable, asiduo colaborador de El Espiritismo, de Sevilla.

LA SOCIEDAD ESPIRITISTA DE ANDÚJAR (JAÉN)

Fue una de las primeras y más importantes de España. Componían el Círculo Espiritista de dicha localidad los Sres. Pablo J. Medina, Luis y José González, Francisco Martí; el ilustre filósofo Manuel González Soriano, y también Valeriano Rodríguez, todos ellos, lo mismo que el médium Francisco Pérez Blanca, del Cuerpo de Telégrafos.

A su disolución, sus miembros se dispersaron por varios lugares de España, contribuyendo grandemente a la difusión de las ideas espiritistas.



MANUEL GONZÁLEZ SORIANO



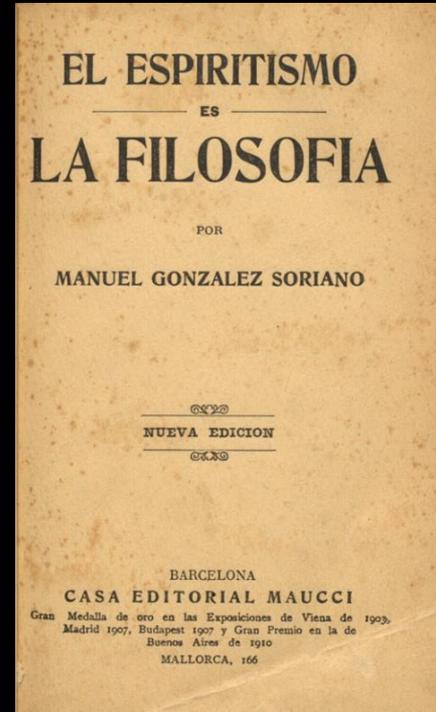
Manuel González Soriano nacido en Cartagena en 1837, a la edad de 21 años, con su título de telegrafista de 3ª llegó a Andújar a ejercer su oficio, donde conoció a la andujareña Trinidad González, con la que contrajo matrimonio el 3 de julio de 1860.

Despreciado y perseguido por la clase clerical local y el obispado de Jaén decidió pedir traslado a Ciudad Real, donde le fue

mucho peor que en Andújar, ya que allí le negaron incluso el hospedaje, obligándolo a un peregrinaje por ser perseguido y denunciado constantemente al objeto de que lo expulsaran de la empresa telegráfica, cosa que no consiguieron dada su honradez y laboriosidad. Abrió un taller de fotografía y debido a la terrible propaganda clerical en su contra, no tuvo ni un cliente porque se decía que allí *“olía a azufre”*.

La Sociedad Espiritista de Andújar, del que fue destacado miembro, apadrinó la creación de otros Centros en la región, como fue el caso del de Marmolejo.

Autor de *El Espiritismo y el Materialismo*, entre sus obras destaca el libro *“El Espiritismo es la Filosofía”*, publicado en 1881, una de las producciones más importantes del Espiritismo español. Colaboró asiduamente en la revista *“El Espiritismo”*, de Sevilla. Murió en 1885.



FRANCISCO PÉREZ BLANCA: Fue el médium de la Sociedad Espiritista de Andújar, figura destacada del mundo de la telegrafía en España. Inventó un aparato de telegrafía óptica y otros elementos como un sistema automático para prevenir las crecidas de los ríos.

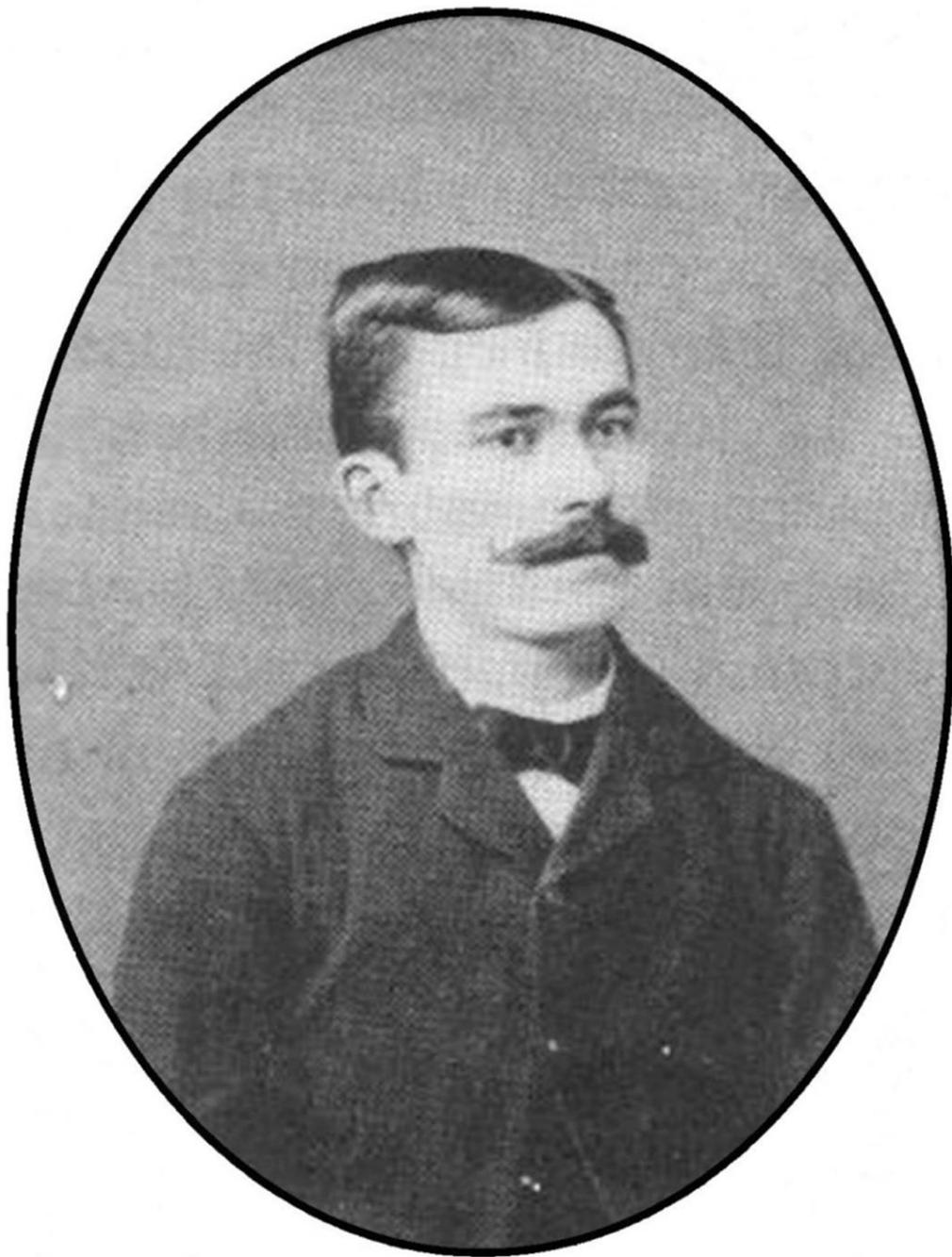
Algunas de sus obras fueron: *Manual de telegrafía práctica*, Madrid, Establecimiento Tipográfico de Manuel Minuesa de los Ríos, 1882. *Memoria sobre la colocación del cable de Ceuta al Peñón de Vélez de la Gomera* (Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1895), etc.

VALERIANO RODRÍGUEZ: Nació en 1845, en San Lorenzo de El Escorial. A la edad de trece años entró de escribiente con el Secretario del Ayuntamiento de la localidad. En este puesto estuvo hasta los dieciséis, tras lo cual se dedicó a estudiar para ingresar en el Cuerpo de Telégrafos, al que después perteneció.

Al terminar sus estudios, fue destinado a Andújar (Jaén) y allí conoció el Espiritismo, no tardando en identificarse completamente con sus principios. Atendiendo a los deseos de sus padres, pidió y obtuvo su traslado para el pueblo que le vio nacer, donde incansable en su propaganda, logró formar bien pronto un Círculo Espiritista, el cual celebraba sus sesiones en Plaza de las Ánimas nº 5. Fue un gran polemista y modélico ciudadano.

El Centro fundado por Valeriano fue mientras él vivió un Círculo Privado de estudios, y como él era el alma de dicho Centro, al desencarnar Valeriano aquel desapareció disolviéndose.

Una tuberculosis pulmonar que venía padeciendo fue la causa de su muerte, ocurrida el 16 de marzo de 1873 en su domicilio de San Lorenzo de El Escorial, sito en C/ Lotería, nº 13.



FRANCISCO MARTÍ BONNEVAL

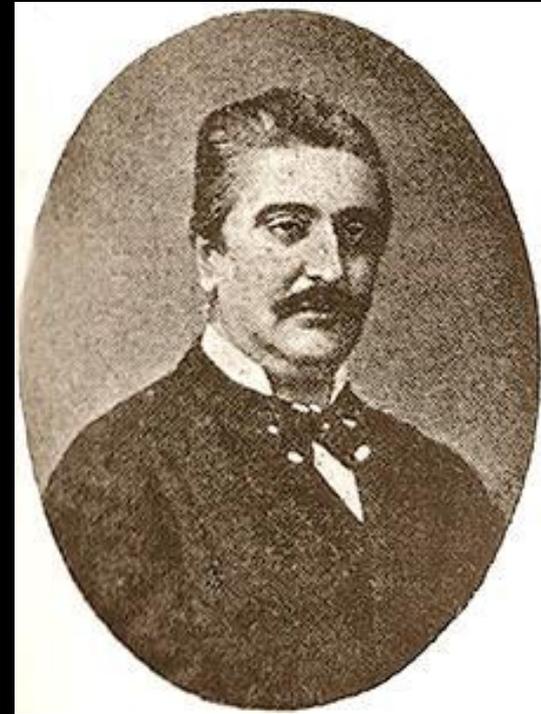
El Espiritismo fue el segundo periódico espiritista que nació en España —tras El Criterio Espiritista (Madrid). Lo hace en Sevilla, donde había sido creada la Sociedad Espiritista Sevillana. Será fundado y dirigido por el oficial de telégrafos y ex-miembro del Centro Espiritista de Andújar, Francisco Martí Bonneval, a partir del uno de marzo de 1869. En junio de 1874 le trasladan de Jerez a Sevilla.

En 1876, a la muerte de su propietario, su viuda e hijos deciden seguir publicándolo, bajo la dirección de Juan Bautista Cano, que había sido su administrador, hasta que el 28 de agosto de 1878 la autoridad gubernativa decide su suspensión. Previamente había sido suspendido temporalmente durante cuatro meses, desde el 15 de julio de 1875.

JOSÉ NAVARRETE Y VELA HIDALGO

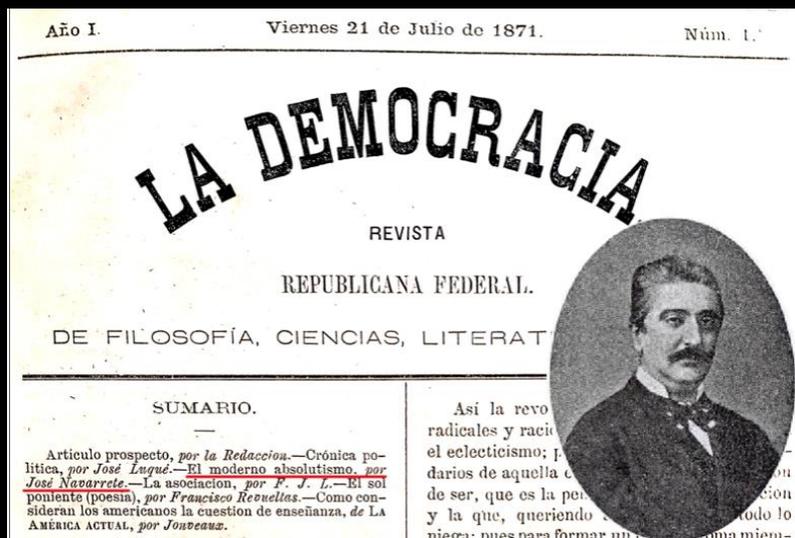
José Navarrete y Vela-Hidalgo nació en El Puerto de Santa María en 1836, pero fue vecino casi siempre de Rota. Falleció en Niza (Francia) en 1901. Fue militar en artillería y caballería (coronel), escritor, político liberal y espiritista de profundas convicciones. Colaboró en muchos periódicos y revistas, entre ellas El Espiritismo de Sevilla. Se casó con Lucía Harana.

Fue uno de los cinco diputados (junto a Anastasio García López, Luis Fco. Benítez de Lugo, Marqués de la Florida; Manuel Corchado Juarbe, y Mamés Redondo Franco) que presentaron una propuesta de enmienda al Proyecto de Ley sobre Reforma de la Segunda Enseñanza y de las facultades de filosofía y letras y de ciencias, donde se pedía incluir la enseñanza oficial del Espiritismo. El encargado de defenderla iba a ser José Navarrete, pero



la asonada golpista encabezada el General Manuel Pavía el 3 de enero de 1874, terminó con la 1ª República y la propuesta no se pudo debatir.

Obras: *Desde Wad-Ras a Sevilla; Toros, bonetes y cañas; Las llaves del Estrecho; La señora de Rodríguez; Norte y Sur; La cesta de la plaza; Concepto de lo infinito; La fe del siglo XIX; María de los Ángeles (Novela), etc. Las tres últimas obras son de temática espiritista.*





MARGARITA PÉREZ DE CELIS

Muy implicada en la prensa divulgando las teorías fourieristas, pionera feminista y republicana. Fue responsable de *El Pensil Gaditano*, *El Pensil de Iberia*, *El Nuevo Pensil de Iberia* y *El Pensil de Iberia*, *Revista Universal Contemporánea*, editados entre 1856 y 1859. Después de seis años de silencio, lanzó *La Buena Nueva* (Dic. 1865/Abril 1866), publicación que fue denunciada como “*órgano de una sociedad de los llamados espiritistas*”. Perteneció a la Sociedad Espiritista de Cádiz «Dios y Caridad». El Espiritismo (Sevilla, 15/4/1875), da cuenta de un acto en esa sociedad en que Margarita leyó su poema “*A la memoria del ilustre obrero de la inteligencia, el infatigable Allan Kardec*”.



ISABEL PEÑA DE CÓRDOBA

Otra gran espírita gaditana fue Isabel Peña de Córdoba. Enfermera, colaboradora de *La Luz del Porvenir*, a la que Amalia Domingo Soler tenía en alta estima.

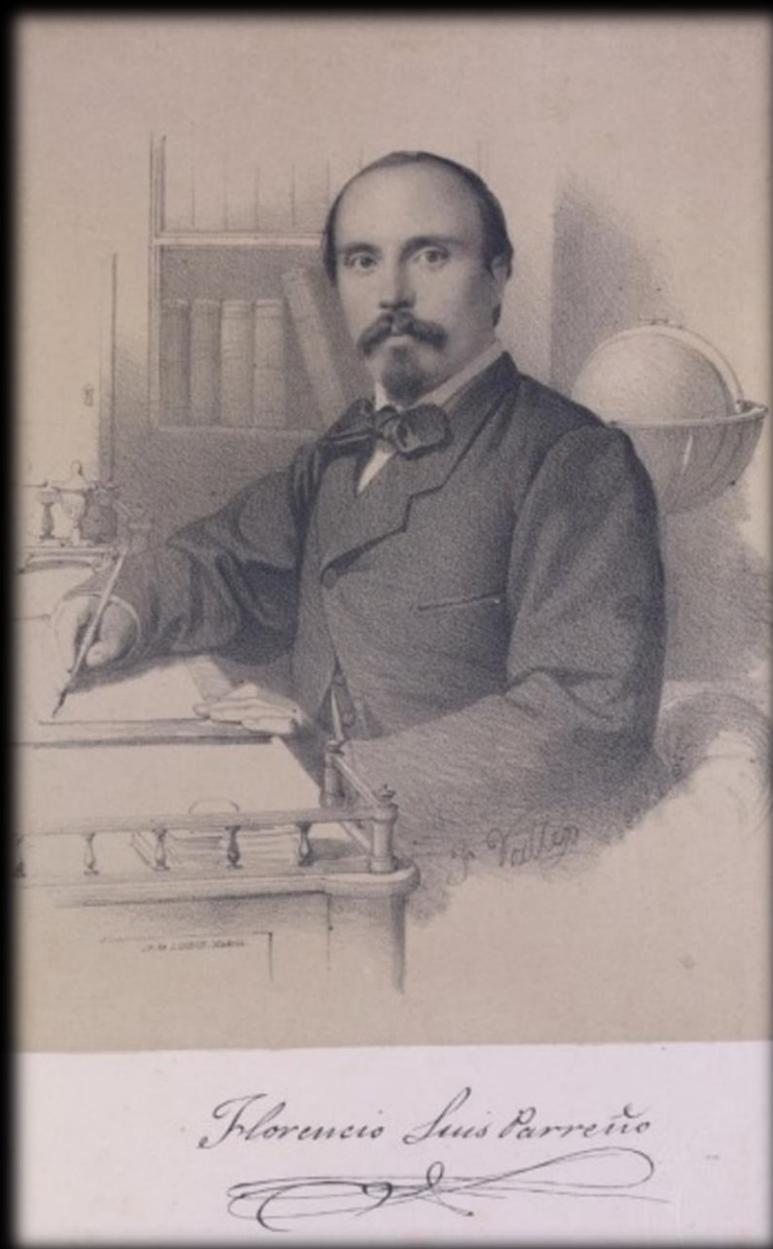
Emigró a la Argentina, donde tuvo un destacado papel en el movimiento espiritista de aquella nación, llegando a ser Vicepresidenta de la Confederación Espiritista Argentina. Falleció el 25 de octubre de 1932 en Buenos Aires.

FLORENCIO LUIS PARREÑO (1822-1897)

Escritor, periodista y dramaturgo español nacido en Málaga, famoso por sus folletines históricos y de aventuras.

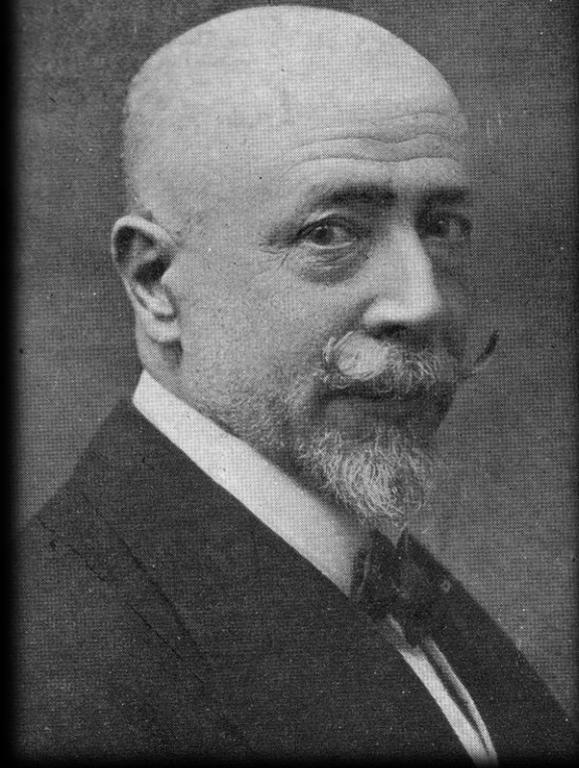
Empleado en el ministerio de Hacienda, fue redactor de *El Eco del Comercio* y de *El Pueblo* y director de *El Fígaro*, periódicos políticos. Empezó en la literatura con dramas históricos desde 1851 y, desde 1853, en que publicó por entregas en el periódico *El Enano* su primera novela, *La Corte y el castillo*, que luego refundiría en *El héroe y el César*. Autor de novelas históricas y de aventuras de intención moralizadora. Sus críticos hablaban de su lenguaje castizo y un correcto estilo, aunque sencillo. Algunas de sus novelas aún se imprimían a mediados del siglo XX.

En 1869 fue vicepresidente del Círculo Magnetológico-Espiritista de Madrid, que editaba la revista quincenal *El Alma*. Marchó a Cuba como empleado en el gobierno civil de Matanzas y fue nombrado secretario, cuando le sorprendió la muerte en Puerto Príncipe, el 13 de septiembre de 1897.



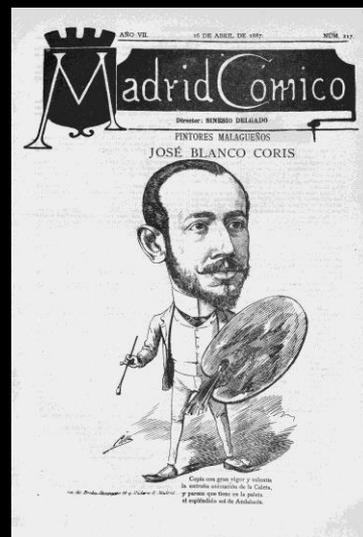
**Florencio Luis Parreño,
(1822 – 1897)**

JOSÉ BLANCO CORIS



El malagueño José Blanco Coris (1862-1946) fue un pintor, escritor y profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, que en su trayectoria mostró un interés por el Japonismo y el arte de Extremo Oriente. Su principal logro en esta materia fue la publicación de un ilustrado Manual de Arte Decorativo (tres volúmenes, Madrid, 1916-1921), que fue declarado por Real orden de interés para la instrucción pública y en cuyo tomo segundo dedicó un capítulo al arte de China y otro al arte de Japón.

Llegó a escribir varios libros espíritas: *La Magia del misterio*, *Por qué soy espiritista*, *Santa Teresa médium*, *Cómo se habla con los muertos*, *Sonatas macabras* (novela).



CENTROS , GRUPOS Y SOCIEDADES ESPIRITISTAS EN ANDALUCIA

- ☐ En 1861 se crea la Sociedad Espiritista en Sevilla, fundada por el General Rafael Primo de Rivera, una de las primeras de España.
- ☐ En 1865 se creó otra Sociedad Espiritista en Sevilla o Centro Espiritista Sevillano.
- ☐ En Cádiz estuvo el Círculo Espiritista Central de Cádiz, la Sociedad Espiritista «Dios y Caridad» y diversas agrupaciones familiares, y desde el mes de noviembre de 1871, la Sociedad Gaditana de Estudios Espiritistas (El Espiritismo, Sevilla, 15 de febrero de 1872, discurso de Juan Marín y Contreras en dicha agrupación)
- ☐ Por 1872 existían varias agrupaciones privadas en Sevilla (El Espiritismo, Sevilla, nº 5 de 1872)
- ☐ Según Lisa Abend, hacia 1873 había 57 grupos espiritistas ubicados en diferentes ciudades y pueblos de España. Algunas poblaciones acogieron a más de una sociedad como fue el caso de Sevilla, Barcelona y Cádiz. En esos años y posteriores hubo centros espíritas en poblaciones andaluzas, como Marmolejo, Andújar, Alcalá la Real, Montoro, Córdoba, Málaga, Almería, Huelva, Linares, Loja, Granada... Y muchas más ya en el S. XX.

